

PASSIONNANT



14-18, la presse ★★★★★
sous contrôle **INEDIT**

TOUTE L'HISTOIRE Dim. 20.45

HISTOIRE Si en 14-18 le mot "infix" n'existe pas, on parle de "bourrage de crâne". Ce doc met en lumière la censure et l'utilisation de la presse par le pouvoir durant la Grande Guerre mais aussi la mise en place d'une déontologie du journalisme par Albert Londres. Captivant, du début jusqu'à la fin. B.C.

Une critique plutôt sympathique dans les pages imprimées de TéléCâbleSat. Par contre une regrettable erreur attribuée au film « **14-18 La Presse en mission** » dont je suis l'auteur et le réalisateur un titre qui n'est pas le sien... Dommage ! Surtout si on se dit captivé par la déontologie du journalisme dont il ne faut pas laisser à Albert Londres la seule responsabilité. Une erreur qui sera rectifiée sur les pages Internet.