

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

14 - 18

LA PRESSE EN MISSION

Un film écrit et réalisé par Xavier Pajot
Co-auteur Jean-Louis Maurin

Une coproduction Les Films Figures Libres, ECPAD, ViàOccitanie
avec la participation de Toute l'Histoire, la DPMA, Région Occitanie, CNC

Durant la Grande Guerre, le mot « **infox** » n'existait pas, on parlait de « bourrage de crâne ». « Contre le bourrage de crâne » est d'ailleurs le titre donné par les éditeurs au recueil d'articles écrits par **Albert Londres** de juillet 1917 à décembre 1918. Le journaliste, membre de la **Mission de presse française** avant d'en être écarté, avait signé de son nom pour la première fois en septembre 1914 un papier sur la cathédrale de Reims qui devait faire date.

Albert Londres est aussi le nom du prix prestigieux qui va être décerné pour la 80ème fois. Et comme un anniversaire n'arrive jamais seul, 2018 marque en France le centenaire de la création du **Syndicat National des Journalistes** et du premier code des droits et devoirs de la profession.

Le film « **14-18 La Presse en mission** » tente de mettre en lumière le contexte d'apparition en France d'une **déontologie journalistique**. Il se pourrait que son propos dépasse les frontières d'un pays et reste plus que jamais d'actualité...

14 - 18

LA PRESSE EN MISSION

Diffusion le 18 novembre 2018 sur Toute l'Histoire à 20h40